

Limassol Theatre Arts School открывает двери для талантов»

Девятое мая, День Победы, стал триумфом для многих талантливых детей Кипра. Юные звезды выступили в Школе театрального искусства Лимассола (LTAS) на ежегодном Открытом конкурсе «Talent Show». В пятом юбилейном смотре «Talent Show» приняло участие рекордное число детей – 81!

Заявить о себе, выступив на профессиональной сцене, в этом году решились музыканты, актеры и вокалисты, гимнастки и танцоры. Настоящий фурор вызвали в зале индийский танец и выступление группы брейк-дансеров.

Участников оценивало профессиональное жюри. Хореограф из лондонского Вест Энда Лизи Джи с успехом работает в мюзиклах, в кино и на телевидении. Популярная британская скрипачка Джоан Дэвис выступала с такими звездами, как Кени Вест, Рианна, Jay-Z, Джордж Майкл, Элли Голдинг, а в этом году вместе с группой Muse открывала 35-ю церемонию Brit Awards. И, наконец, певица украинского происхождения Мария Шелоп строит свою сольную карьеру в Украине и на Кипре.

Как отметили судьи, такое большое количество талантливых детей на одном маленьком острове и высокий уровень их подготовки впечатляют. Шоу традиционно проводилось в трех возрастных категориях: от 4 до 9, от 10 до 12 и от 13 до 18 лет. В качестве основного трофея победитель в каждой группе получил приз от профессиональной студии звукозаписи Soundscape Studios (Лимассол) – запись песни и съёмка видеоклипа. Также разыгрывались: стажировка в летнюю школу при музыкальном театре Pineapple Dance Studios (Лондон) и стипендии на обучение в LTAS. Своими впечатлениями с нами поделилась и руководитель Школы театрального искусства Лимассола Люси Георгиу.

–Удалось ли вам открыть новые таланты?

– Определенно! Я надеюсь, что нам также удастся привлечь этих одаренных детей в школу и заинтересовать их в дальнейшем обучении. В этом году не только финалисты конкурса (а их было трое в каждой категории!), но и многие участники получили стипендию от школы LTAS. Это дает ребенку возможность бесплатно посещать уроки вокала, или любую из преподаваемых в школе дисциплин на выбор (театральное искусство, драма, хип-хоп, стрит-данс, тэп данс и др.)

– Сейчас Кипр переживает кризис, а вы так щедро раздаете стипендии...

– Когда ты видишь талантливого человека, ты просто не имеешь права пройти мимо. Мы делаем то, что в наших силах, – дарим стипендию, тем самым мотивируя ребенка на развитие своего таланта и поддерживая в нем стремление расти в профессиональном плане. Я всегда приветствую инвестиции в детей. Если не вкладывать в них наше время и деньги, то ради чего тогда вообще все это? Сегодня у нас было еще больше талантливых участников, а значит, еще больше стипендий!

– Нередко говорят, что настоящий талант сам пробьет себе дорогу...

– Для того, чтобы самый талантливый ребенок чего-то достиг, он должен, прежде всего, поверить в себя, получить признание и поддержку. Только тогда он сможет идти дальше и состояться в этой жизни. А захотят ли дети связать свою жизнь с искусством, выберут ли это своей профессией, это уже решать им! По крайней мере, я открываю для них эту «дверь», даю им эту возможность.

Думаю, что в этом и состоит моя работа, моя роль в нашем обществе, если хотите, – открывать дверь для талантливых детей! И я счастлива, что могу это делать!

Беседовала Юлия Вертова